

B.A. 4th Semester (Honours) Examination, 2021

বাংলা

Course Title: বাংলার লোক ঐতিহ্য ও লোকসংস্কৃতি

Course Code: 40111

Course ID: AHBNG-401-C-8

সময়ঃ ২ ঘন্টা

পূর্ণমানঃ ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের দাও-।

৫ x ২ = ১০

ক) লোকসাহিত্যের দু'টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।

খ) লোকশিল্পের দু'টি নিদর্শন উল্লেখ করো।

গ) 'চারু' শব্দের অর্থ কী? এর তাৎপর্য লেখো।

ঘ) রামকিঙ্কর বেইজ কোন জেলায় জন্মগ্রহণ করেন? তিনি কোথায় তাঁর অধিকাংশ শিল্পকীর্তিকে রূপদান করেন?

ঙ) ভাটিয়ালি গান প্রধানত কোন অঞ্চলে প্রচলিত? কারা এই গান করে থাকেন?

চ) একটি ভাদু গানের প্রথম দু'টি চরণ উল্লেখ করো।

ছ) তোমার পরিচিত দু'টি প্রবাদ অর্থসহ উল্লেখ করো।

জ) উদাহরণসহ খাঁধার সংজ্ঞা দাও।

২। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২ x ৫ = ১০

ক) ঝুমুর গানের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।

খ) বাংলার সমাজ জীবনে লোকায়ত ছড়ার গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো।

গ) বাংলা চারুকলার ইতিহাসে গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।

ঘ) লোকসাহিত্য ও শিল্প সাহিত্যের পার্থক্য লেখো।

৩। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২ x ১০ = ২০

ক) বাউল গানে বাউল সাধনা সম্বন্ধে আলোকপাত করো।

খ) যামিনী রায়ের চিত্রকলার বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

গ) বাঁকুড়ার লোকশিল্পের ঐতিহ্যে মৃৎশিল্পের গুরুত্ব আলোচনা করো।

ঘ) চারণ কবি বৈদ্যনাথের কবিপ্রতিভার মূল্যায়ন করো।